

## NOTION DE CONTRE SPOUTNIK SIMPLE

**QU'EST-CE ?** On appelle SPOUTNIK le contre d'un joueur après que son partenaire a déjà parlé et qu'il y a eu une intervention. Le spoutnik simple correspond à une ouverture en mineur suivi d'une intervention à P. **Ex en respectant la codification habituelle : O=1K ; I=1P ; Ro=contre.**

**SIGNIFICATION :** Par ce contre Ro signale à la fois qu'il a 4 ou 5 cartes à cœur et qu'il a au moins 8H. Plus précisément Ro a 4 cartes à C et plus de 8H ou 5 cartes à C et entre 8 et 11H. Avec 12H et 5C Ro doit dire 2C.

**QUEL INTERET ?** Cela permet de trouver un contrat à 2C si S a 4 cartes à C même si S est faible (12 à 14H) et N est également faible. Sans cette convention SPOUTNIK Ro avec 8H et plus et 4 cartes à C devrait dire 2C. O n'aurait pas d'information sur la force du jeu de son partenaire et devrait choisir à l'aveuglette entre passe, 3C et 4C.

### 2<sup>ème</sup> ENCHERE DE L'OUVREUR

#### 1- O EST FITTE : O a au moins 4 cartes à C.

- a) O2=2C avec 12 à 14HLD
- b) O2=3C avec 15/17HLD et un jeu irrégulier.
- c) O2=4C à partir de 18HLD et un jeu irrégulier

#### 2- O N'EST PAS FITTE

- a) O unicolore : il répète sa couleur au niveau 2 avec 13 à 17HLD, au niveau 3 avec 6 cartes dont 2 honneurs et 18HLD et plus.
- b) O est bicolore : il annonce sa 2<sup>ème</sup> couleur. A noter qu'après cette séquence – intervention suivi du contre spoutnik – il n'y a plus de bicolore « économique à saut » ni de « bicolore cher ».
- c) O est (assez) régulier et possède un arrêt fort sur la couleur de l'intervention, O dit 1SA avec 12 à 14H, 2SA avec 15 à 16H et 3SA à partir de 17H (puisque N a 8H mini.)

Exemples de mains de Ro.

T	K	C	P	S1	O1	N ?
Xxx	Rxx	RVxx	Dxx	1T	1P	Contre
Xxx	Rxx	Dxxx	Dxx	1T	1P	Passe
Xxx	Rxx	DVxxx	Ax	1K	1P	Contre
xxx	Rxx	DVxxx	AD	1K	1P	2C

Dans l'ex2 Ro passe car il n'a que 7H, dans l'ex 4 il dit 2C car il a 5 cartes et plus de 11H.

## NOTION DE CONTRE SPOUTNIK GENERALISE

### NIVEAU 1 :

- **O1=1T ; I1=1K ; Ro1=contre.** C'est bien un contre spoutnik puisque le partenaire de Ro a parlé et qu'il y a eu une intervention. Ro indique qu'il a au moins 8H et qu'il a 4C et 4P.
- **O1=1T ou 1K ; I1=1C ; Ro=contre.** Ro indique qu'il a 8H mini mais qu'il n'a pas 4 cartes à P (il aurait dit 1P) ni un arrêt C (il aurait dit 1SA). C'est une info importante puisque grâce à ce contre O et Ro savent qu'ils détiennent 20H mini

A noter : le « contre spoutnik » traduit l'impossibilité de formuler une enchère « classique ». Si Ro a au moins 4P ou un arrêt C il doit le dire, il ne doit pas contrer !

### NIVEAU 2 :

- Quelque soient les enchères O1 et I pourvu qu'elles nomment 2 couleurs différentes le contre de Ro indique toujours 8H mini et 4 cartes sur chacune des 2 autres couleurs. Cette enchère va permettre à O de trouver plus facilement un fit sur l'une des couleurs de Ro ou de nommer SA puisqu'il sait que (a priori) Ro tient les 2 couleurs non nommées.

**Ex O1=1C ; I1= 2K ; Ro=contre. Ro a 4T et 4P et au moins 8H**

**Ex O1= 1P ; I1=2T ; Ro=contre. Ro a 4K et 4C et au moins 8H.**

Rappel : comme déjà dit si Ro a une enchère naturelle il doit l'utiliser et non pas contrer. Dans le premier exemple ci-dessus Ro n'a pas 5 cartes à P et 11H mini car dans ce cas il doit dire « Ro=2P ». De même dans le 2<sup>ème</sup> exemple Ro n'a pas 5 cartes à C et 11h mini car alors il aurait dit Ro=2C. Ces enchères spoutnik fournissent donc à O (et aux adversaires) des indications assez précises sur la composition et la force de la main de Ro, ceci est essentiel pour trouver « le bon contrat ».